

# NUDO

## Bench & table

Banco y mesa / Banquette et table

# SANCAL



### EXPLICACION DEL MODELO

El nombre de la colección hace referencia a los nudos de la madera en estado natural. Gracias a un esmerado y artesanal trabajo de torno y talla, las patas simulan los nervios del tronco de un árbol, como si de ramas se tratara. Esta unión es uno de los elementos más característicos de las mesas Nudo. La asimetría es otra de sus señas de identidad. Dicha asimetría está generada por las diferentes alturas de los traveseros que estructuran la mesa de comedor, y por las tres patas de las mesitas redondas.

Tras el éxito cosechado por esta familia de mesas, Juan Ibáñez nos propone ampliarla con una pieza multifuncional: una mesita-banco con cojines bicolor. Para las composiciones bi-color con tejidos de distintas series es preciso calcular el precio aplicando la siguiente fórmula:

*Precio total = [(puntos serie más alta+7%) + (puntos serie más baja)]/2*

El cojín se fija al banco mediante corchetes. La cinta gris es un elemento decorativo.

### IMPORTANTE

Por favor, indique qué tejido debe ir en la parte superior del cojín.

### CARACTERISTICAS TECNICAS

#### TELA Y PIEL

- Cojines totalmente desenfundables, fijadas a la base mediante corchetes.
- Interior cojines: espuma densidad CMHR 40kg.
- Patas y tapa: madera de roble macizo natural o tintado (acabado extra-mate).

### DESCRIPTION OF THE MODEL

The name of the collection, Nudo, refers to the knots found in wood in its natural state. The legs replicate the sinews of a tree-trunk, as if they were branches, thanks to painstaking lathing and carving. This is one of the Nudo tables' most characteristic features. Asymmetry is another hallmark. The asymmetry is generated by the various heights of the cross beams which structure the dining table, and by the three legs of the small round tables.

Following on from his success with this family of tables, Juan has added an ingenious multifunctional piece: a table/bench with two tone cushions. To calculate the price using different fabrics from different price categories, use the formula:

*Total price = [(highest series points + 7%) + (lowest series points)]/2*

The seat cushions are fixed in place with poppers: the bands are purely decorative.

### IMPORTANT

Please clearly state which fabric should be used on the upper and lower cushions when ordering.

### TECHNICAL CHARACTERISTICS

#### FABRIC AND LEATHER

- Removable cushion covers fixed to the bench with poppers.
- Cushion inners: 40Kg CMHR foam.
- Solid oak feet and top: extra-matte natural or stain finish.

### CARACTERISTIQUES

Le nom de la collection fait référence aux nœuds que l'on trouve dans le bois à l'état naturel. Grâce à un travail artisanal très soigné de tournage et de coupe, les pieds simulent la nervure du tronc d'un arbre, comme s'il s'agissait de branches. Cette union est l'une des caractéristiques des tables Nudo. L'asymétrie en est une autre. Cette asymétrie est générée par les différentes hauteurs des traverses qui forment la structure de la table de salle à manger, ainsi que les 3 pieds des tables rondes.

En raison du succès de cette collection de table, Juan nous propose d'agrandir la famille avec une pièce multifonctionnelle : une table-banc aux coussins bicolors. Pour les compositions bicolors avec des tissus de différentes séries, merci d'utiliser la formule ci-dessous :

*Prix total = [(points de la série la plus haute+7%) + (points de la série la plus basse)]/2*

Le coussin est fixé par bouton pression. les bandes grises sont des éléments décoratifs.

### IMPORTANT

Merci d'indiquer la référence du tissu pour la partie supérieure du coussin.

### CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

#### TISSU ET CUIR

- Coussins totalement déhoussables, fixés sur la structure par boutons pression.
- Intérieurs des coussins: mousse CMHR 40kg.
- Pieds et partie supérieure: chêne massif naturel ou teinté (finition extra-mate).

# NUDO

## Bench & table

Banco y mesa / Banquette et table

# SANCAL

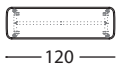
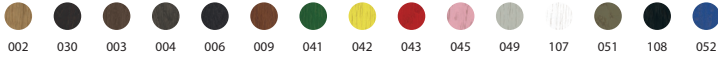
### ACABADOS Y COLORES / FINISHES AND COLOURS / COULEUR

CINTA / PIPING / PASSEPOIL PÉRIPHÉRIQUE Tejido / Fabric / Tissu



GRIS / GREY / GRIS

ROBLE / OAK / CHÊNE Tintes / Stains / Teintes



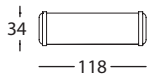
BANCO 120  
BENCH 120  
BANQUETTE 120

280.10.N



COJIN DOBLE 34X47  
DOUBLE CUSHION 34X47  
COUSSIN DOUBLE 34X47

280.22.DE



COJIN DOBLE 34X118  
DOUBLE CUSHION 34X118  
COUSSIN DOUBLE 34X118

280.22.DM

\* Cuando solicite un cojín suelto, por favor, tenga en cuenta que éste incluye los corchetes para fijarlo al banco.

\* The double cushions are fixed together and have poppers sewn in so that they can be attached to the bench: they are not suitable as stand-alone products.

\* Attention : si vous commandez un coussin seul, tenir compte que celui-ci est équipé de boutons pressions pour fixation sur le banc.